

НАКАНУНЕ XVIII С'ЕЗДА ВКП(б)

ПЕРЕД С'ЕЗДОМ

Славный путь прошла наша страна от XVII к XVIII съезду ВКП(б). Этот путь отмечен величайшим ростом производительности сил социализма, гигантским подъемом благосостояния трудящихся масс, небывалым ростом политического единства нашего великого народа.

Кировский район организован в 1933 году. Строительство районного центра начал в заброшенной и отсталой хуторской местности под названием «Старцы». Но, как соответствует духу социалистической эпохи, за короткий срок этот отсталый, темный уголок стал постепенно и уверенно превращаться в культурный центр. Там, где раньше стоял одинокий хутор колхозника Манько, на площади 50 гектаров разместились сотни новых домов. Появились каменные двухэтажные здания. Всею территорией центра прорезали ровные широкие улицы. Многочисленные аллеи топей, лип и клена тянутся вдоль улиц всего поселка. Построены средняя школа, звуковое кино, радиоузел. Дома и улицы освещаются своей электростанцией. Имеются прекрасная амбулатория, детский сад, раймаг и т. д.

Так вырос за эти годы новый районный центр.

Одновременно поднималась экономика всего нашего района, росла зажиточность, был и культура колхозников. За последние годы в районе построено 2 МТС, 90 тракторов, 15 комбайнов, 38 автомашин и десятки других сложных сельскохозяйственных машин обслуживают колхозные поля.

С каждым годом растет строй передовых колхозных хозяйств. Такие колхозы, как «Партизан», им. Кагановича, «Коммунист», «Красный восход», им. XVII партсъезда, «Коминтерн», «III съезд Советов» и другие из года в год снимают урожай от 12 и выше центнеров с гектара зерновых и 150 центнеров картофеля. На трудящемся колхознике приходится по 3—4 килограмма зерновых, 10—12 кг картофеля, 1—2 рубля денег. Стахановцы передовых колхозов получают на трудном по 100 и выше пудов зерновых, до 500 пудов картофеля, 1000 и больше рублей деньгами.

Улучшаются все больше и быт колхозников. Только за последний год в районе построено колхозниками 460 новых домов. Вместо тесных и темных хат с сомнительными крышами, строятся роскошные, светлые, городского типа дома. За это же время наши колхозники получили только через сеть райпотребкооперации закупленные прокатов (мануфактуры и готовой одежды) на 1.819.000 рублей, домашней обстановки (кровать, диваны, стулья, шкафы и др.) на 81.000 рублей. Больше 500 человек колхозников в районе имеют велосипеды, а некоторые и мотоциклы.

В настоящее время мы имеем в районе 3 средних школы, 16 неполных средних и 51 начальную школу. Все население школьного возраста охвачено учебой. Развивается колхозная самостоятельность. Клубы колхозов «Свет», «Третий

съезд Советов», «Коминтерн», «Восход» и другие превратились в образцовые колхозные театры. Отсюда навечно стараясьная речеринка.

Нужна была политическая активность трудящихся. На выборах в Верховные Советы Союза ССР и Белорусской ССР участвовало 99,9 проц избирателей. 490 человек беспартийного актива принимали активное участие в агитационной и организационной работе. Этот политический подъем закреплен. 16 агитколлективов и сейчас проводят систематическую общественно-политическую работу среди населения района.

Выросла титя передовых людей района и вступили в большинство партии и комсомол. За последние полтора года приняты в члены ВКП(б) 18 человек и в кандидаты — 98. В партию вступили известные люди нашей республики — тов. Корзун Виктор Павлович, награжденный орденом Ленина, и др.

Комсомольская организация из 230 человек выросла за это время до 1800. В 93 колхозах из 104 имеются комсомольские организации. Свыше 400 колхозных девушек, лучших производственников, принято в ряды ленинского комсомола. Только за один 1938 год вступило в колхозы 1320 одиночных хозяйств. 128 человек — лучшие из беспартийных колхозников — выдвинуты на руководящую советскую и хозяйственную работу.

Выступившие в предсъездовском социалистическом соревновании, район выполнил в 1 марта государственный план лозозаготовки, оперативный квартальный план мясозаготовки, план лесозаготовки и вывозки.

В сопереживание имени XVIII съезда ВКП(б) вступили все 104 колхоза района. 230 бригад, 29 колхозных товарищеских ферм и большое количество стахановских звеньев. 33 колхоза подали заявления о желании участвовать по Всесоюзной сельскохозяйственной выставке.

Указ Верховного Совета СССР о награждении передовиков сельского хозяйства Белоруссии, и в частности четырех стахановцев нашего района — тт. В. П. Корзун, В. А. Бурого, Е. М. Виноградова и Л. Р. Богданович, вышедшей награды — орденами и медалями Советского Союза — встречен всем колхозным крестьянством нашего района с величайшим подъемом и энтузиазмом. На митингах в колхозах колхозники единодушно благодарят нашу партию, правительство и родного, великого Сталина за те величайшие работы и последующую помощь, которые всегда оказывались и оказываются нашему белорусскому народу.

Вместе со всеми трудящимися нашей страны, трудящиеся Кировского района встречают XVIII съезд ВКП(б) новыми успехами. Большевики Кировского района идут к съезду партии тесно сплоченными вокруг ленинского-сталинского Центрального Комитета, вокруг товарища Сталина.

С. КОСТЮК.
Секретарь Кировского района КП(б)Б.

Соревнование братьев Гладиных

Петр и Алексей Гладиных пришли в Красную Армию из колхоза «Дружба», Тамбовской области. Оба они решили посвятить себя воинской службе и РБКА. Старший брат — Петр Гладин — окончил Ленинградское военно-морское училище им. Фрунзе, стал лейтенантом. Младший брат — Алексей — избрал Минское военное училище. Здесь он учится, чтобы стать командиром Красной Армии.

Развернувшись по всей стране соревнование имени XVIII съезда партии осталось обжитым за учебой. Петр учится на курсах усовершенствования командного состава Военно-Морского Флота, познает сложную технику подводных вооружений страны, готовится стать командиром-подводником; Алексей изучает основы военного искусства. Братья решили соревноваться между собой.

Из Ленинграда, из Краснознаменной Балтики, из Алексея в Минск пришло письмо от брата. Петр призвал Алексея соревноваться на достойную встречу XVIII съезда ВКП(б). Алексей поддержал вызов брата, охотно принял условия соревнования. Между братьями — патриотами началось горячее соревнование.

Алексей Гладин упорно борется за выполнение взятых им обязательств. Он учится только на «хорошо» и «отлично». Настоятельно овладевает Алексей Гладин марксистско-ленинской теорией. Он много работает над изучением «Краткого курса истории ВКП(б)», читает произведения Владимира Ильича Ленина. Алексей готовится и вступлению в ряды ВКП(б). Соревнуясь, братья пишут друг другу, обмениваясь результатами своей работы и учебой.

В. ЮДИН.



Делегаты на XVIII съезд ВКП(б) от Гомельской областной парторганизации НА СНИМКЕ (слева направо) в первом ряду: депутат Верховного Совета БССР — начальник НКВД по Гомельской области Д. С. Гусев; депутат Верховного Совета БССР председатель областногокома С. И. Мельник. Во втором ряду: секретарь обкома Ф. В. Жижиков и нач. Белорусской оя жед. Л. М. Некрасов. Фото В. М. Хенни (Фотохроника ВЕЛТА)

КОММУНИСТЫ ПОКАЗЫВАЮТ ПРИМЕР

День открытия XVIII съезда ВКП(б) коммунисты и все работники завода им. Молотова (г. Минск) встречают большими производственными победами. Они тотчас достойные подарки матери-родине. Партийный комитет, коммунисты, начальники цехов, бригады, стахановцы — все с энтузиазмом включились в предсъездовское соревнование и добились блестящих успехов.

Раньше выполнение плана на заводе было сопряжено с большими трудностями и только в отдельных цехах месячные итоги показывали сто процентов. Теперь все обстоит иначе. Февральское задание по заводу в целом выполнено на 110 проц. Сверх плана молотовцы дали государству на 74.300 рублей высококачественной мебели, буфетов, шкафов, матрацов и стульев. На заводе освоены выпуск нового вида изделий. 10 марта коллектив выпускает вне плана на 50 тысяч рублей впервые освоенной мебели.

По-новому, по-настоящему уклад работы, — рассказывают мастера и начальники цехов, — мы чувствуем ежедневно руководство и помощь партийного комитета. Авангардная роль коммунистов на производстве воодушевляет каждого на новые подвиги.

И действительно, в эти дни на заводе выросли десятки новых стахановцев из среды коммунистов, комсомольцев и беспартийных большевиков. Комсомольско-молодежная бригада т. Баурина, бригада т. Королева февральское задание перевыполнили больше чем в два раза. Второй ме-

бельный цех установил небывалый доселе за завод рекорд — вместо 810 стульев в смену он выпускает 1066.

Член партии футболист тов. Баханович, кандидат партии тов. Пичуков, сочувствующий тов. Немогий дневные задания выполняют на 250—300 проц. Не отстают от них тт. Шичко, Гальперин, Макаев.

Выполняя в сталинскую предсъездовскую декаду, партом создан совещание коммунистов для обмена опытом работы. На совещании командиры производства разработали конкретную программу. Они обязались ежедневно выпускать 900 стульев вместо 700 по плану, 30 шкафов вместо 25 и т. д. Свои обязательства коллектив о честно выполняет.

Мебельный цех занял последнее место в соревновании. В цехе было проведено совещание коммунистов. Члены и кандидаты партии вскрыли недостатки, тормозящие работу. В результате принятых мер цех начал выходить в первые ряды соревнующихся.

В обойтом и лесном цехах с помощью общественности завода было вскрыто и устранено много неполадок. Эти цеха теперь работают бесперебойно, февральское задание они выполнили досрочно. Ко дню открытия XVIII съезда ВКП(б) — 10 марта — эти цехи приходят с большим перевыполнением плана.

Достижения предсъездовского соревнования большевики завода им. Молотова обязались закрепить. Это и является гарантией досрочного выполнения плана третьей сталинской пятилетки.

И. ГРИШКОВ.

Единоличники вступают в колхозы

БЕГОМЛБ. В связи с подготовкой к XVIII съезду ВКП(б) в районе усилился прилив единоличников в колхозы. За последнее время в колхозы района вступило 67 одиночных хозяйств. В колхозы одного лишь Березинского сельсовета вступило 28 одиночников.

В своем заявлении в артель «Чирок» садовод единоличник Буланца Елена пишет: «Хочу вступить в XVIII съезд нашей партии вступлением в дружную колхозную семью. Вместе со всеми членами артели я буду бороться за то, чтобы в 1939 году добиться высокого урожая».

ЧАШНИКИ. С большим политическим подъемом изучают колхозники района тезисы доклада тов. Молотова на XVIII съезде ВКП(б). В связи с изучением тезисов доклада тов. Молотова значительно возрос приток заявлений от единоличников о вступлении в колхозы. Шесть единоличников подали заявления о вступлении в артели «Авангард». Пять хозяйств вступило в колхоз «Болос».

Всего по району в предсъездовские дни вступило в колхозы 36 хозяйств.

С. ЗАВОДОВСКИЙ.

ЗАВОД «БОЛЬШЕВИК» ЗА ПЯТЬ ЛЕТ

Наша великая социалистическая родина подходит к большому историческому событию — XVIII съезду ВКП(б).

За пять лет, отделяющих XVII съезд от XVIII, завод «Большевик» добился больших побед. Об этом ярко говорят цифры и факты.

В 1934 году завод «Большевик» выработал 1 миллион 28 тысяч кв. метров хрома, а в 1938 году — 1 миллион 261 тысячу кв. метров. Средняя дневная зарплата рабочего составила: в 1934 году 6 руб. 52 коп., а в 1938 году — 12 руб. 93 коп. Наш завод первым в Советском Союзе освоил выработку высококачественного хрома из свинных шкур.

За это пятилетие на капитальное строительство по заводу было вложено свыше 1 миллиона рублей. Завод получил новые машины. Освоены новые ассортименты хрома разных расцветок для удовлетворения возрастных потребностей населения. На заводе оборудована телефонная станция.

В заводском коллективе насчитывается сейчас 387 стахановцев, овладевших техникой производства и значительно перевыполняющих нормы выработки. 540 рабочих прошли курсы обучения в кружках техникума. Стахановцы тт. Хащевский и Левин поступили в Московскую промашко-лемию им. Молотова. Стахановец-наблюдатель 2-го хромового цеха т. Пеккер почти без отрыва от производства окончил механику и в настоящее время, став государственным экзамен, работает врачом. Слесарь-комсомолец т. Бранский без отрыва от производства окончил летную школу при аэродроме и служит в Красной Армии летчиком-лейтенантом.

За эти пять лет из состава передовых рабочих завода на должности мастеров и бригадиров выдвинуто 16 человек. Мастер клеваемого цеха Степан Тимофеевич Молчан в совершенстве овладевший техникой производства, показал себя прекрасным производственным, много раз был премирован за рационализаторские предложения, а в 20-летии БССР награжден Совнаркомом БССР именными часами. Ольга Осиповна Гулис, работая на заводе койшней шпатель, окончила лицей, потом школу малолетних, поступила в стахановскую школу, а недавно она окончила курсы хозяйственников. Тов. Гулис сейчас заведует перестройкой цехом и показывает образцы всестороннего знания своего дела и производства.

На заводе развернулся сбор рационализаторских предложений в фонд съезда партии. На 27 февраля в этот фонд поступило 40 предложений с эффективностью свыше 25 тысяч рублей. Ценные предложения внесли алектромонтер т. Лагунович, мастер т. Молчан, главный механик т. Бурый и многие другие.

Б. И. НЕГЕВИЦКИЙ
Директор завода «Большевик».

Монолитными, сплоченными рядами

Туровская пограничная партийная организация, как и вся наша славная партия большевиков, приходит к XVIII съезду ВКП(б) единой, монолитной, сплоченной вокруг сталинского Центрального Комитета и генерального вождя товарища Сталина.

Под руководством партии, в решительной борьбе с подлыми врагами народа Туровский район, в прошлом глухой и заброшенный район белорусского Полесья, добился огромных успехов в хозяйственном и культурном строительстве. 94 процента всех крестьянских хозяйств района объединены в колхозы. Их обслуживают 2 машинно-тракторные станции с мощным парком тракторов, комбайнов, сложных машин. Колхозный строй, мощная техника и честная работа колхозных масс обеспечили систематический рост урожайности сельскохозяйственных полей, всемерное улучшение материального благосостояния и повышение культурного уровня трудящихся. Еще в 1932 году средний урожай зерновых в районе не достигал 7 центнеров с гектара, а в 1938 году было собрано в среднем с гектара по 10 центнеров. О серьезных успехах социалистического сельского хозяйства района свидетельствует и то, что из 36 колхозов района 23 выдвинуты кандидатами на Всесоюзную сельскохозяйственную выставку.

Важнейшим достижением нашей партийной организации является рост новых кадров. Еще в 1937 году Иван Савич Козел был рядовым колхозником. Теперь чинистостью овладевает искусством ленинско-сталинского стиля руководства.

С необычайным воодушевлением встретили трудящиеся городов и районов области вест о созыве XVIII съезда нашей партии. У всех советских патриотов одно стремление — встретить съезд партии новыми победами. В развернувшимся предсъездовском соревновании рабочие, колхозники, представители нашей интеллигенции показывают образцы социалистического отношения к труду. За февраль предприятия Витебска выполнили план на 106,9 проц., дав стране сверх плана продукции на 2 миллиона рублей. Досрочно выполнили взятые на себя обязательства коллективы фабрик «КИМ», «Знамя индустриализации», завода «Красный берег» (Оршанский район) и других предприятий. Прекрасные образцы стахановской работы показывают железнодорожники Витебского узла. Их успешная деятельность отмечена специальными телеграммами наркомата путей сообщения тов. Л. М. Кагановича.

Широко известны по области имена передовиков-стахановцев тт. Степановой, Подсечной, Салонаевой (фабрика «КИМ»), Шетинина (Витебское вагоностроение), Богданова (Альпидрапальное-фабрика им. Кагановича) и многих других товарищей, отличившихся в предсъездовском социалистическом соревновании.

Достоиную встречу XVIII съезду родной партии готовят и колхозники. На 1 марта лан записки семян по области выполнены на 100,1 проц., план капитального ремонта тракторов — на 103,1 проц.

Производственный энтузиазм трудящихся сопровождается громадным колхозным подъемом. На предприятиях, в колхозах, в учреждениях рабочие, колхозники и советская интеллигенция с небываемым интересом изучают тезисы докладов товарищей Молотова и Жданова на XVIII съезде ВКП(б). Воодушевленные этими замечательными документами,

трудящиеся своей повседневной работой демонстрируют любовь и преданность родной партии большевиков, великому Сталину.

Этот подъем характеризуется также стремлением передовых людей вступить в ряды партии Ленина-Сталина. За прошедший год и два месяца 1939 года по области принято в члены партии 923 и в кандидаты 2092 товарища — рабочих, колхозников, представителей советской интеллигенции. Среди принятых значительное число, чьи имена известны далеко за пределами нашей республики. В партию вступили тов. Д. Н. Маторов — депутат Верховного Совета БССР, т. О. Е. Богачева — депутат Верховного Совета СССР, т. С. Ф. Власенко, награжденный медалью «За трудовую доблесть», заведующий животноводческой фермой колхоза «Светель», Оршанского района, орденосеца А. М. Зинкевич и многие другие.

В эти дни, накануне XVIII съезда ВКП(б), сильнее бьется пульс партийной жизни в области. У каждого члена, кандидата партии сейчас как никогда возросло чувство ответственности за дело партии, за успешное выполнение грандиозных задач третьей пятилетки. И на собраниях первичных партийных организаций, и на партконференциях можно было воочию убедиться в идейном росте, в большой политической активности, в расправившемся кругозоре коммунистов. О большой политической активности коммунистов свидетельствует и тот факт, что на собраниях по тезисам докладов товарищей Молотова и Жданова высказалось 60 проц. всех присутствовавших.

В XVIII съезде ВКП(б) большевики Витебской области приходят тесно сплоченными вокруг сталинского ЦК и любимого Сталина, готовые на подвиг по славу любимой родины, готовые беззаветно бороться за окончательную победу лоза коммунизма.

БОЛЬШЕВИКИ ВИТЕБСКОЙ ОБЛАСТИ НАКАНУНЕ XVIII С'ЕЗДА ВКП(б)

И. А. СТУЛОВ

Секретарь Витебского обкома КП(б)Б,
делегат XVIII съезда ВКП(б).

Один день отделяет нас от знаменательного события — открытия XVIII съезда Всесоюзной Коммунистической партии (большевиков), на котором будут подведены замечательные итоги всемирно-исторических побед, одержанных страной Советов, и намечен путь дальнейшего победоносного продвижения нашей родины к лучшему будущему коммунизма.

Трудящиеся нашей великой родины — партийные и непартийные большевики, — воодушевленные победами, одержанными партией и страной за годы сталинских пятилеток, с величайшим политическим и производственным подъемом встречают XVIII съезд ВКП(б).

На протяжении всего исторического пути, пройденного партией и страной, большевики вели непримиримую борьбу с врагами народа — троцкистско-бухаринскими и национал-фашистскими выродками, борясь за организационную мощь партии, за торжество бессмертных ленинских идей, за процветание и могущество родины.

Социализм, о котором мечтали лучшие умы человечества, стал действительностью, вошел в повседневный быт нашего народа. В радостном труде, в свободном творчестве, в довольстве и зажиточности народы Советского Союза, озаренные солнцем Сталинской Конституции, видят стахановскую заботу о людях.

Веками угнетавшие немечники варварами, польской в литовской шляхтой, русским самодержавием Белоруссия, благодаря мудрой ленинско-сталинской национальной политике, обрела свою государственность.

Зарядность, стала передовой орденосной, индустриально-аграрной республикой, равной среди равных 11 республик нашего Союза.

В Белоруссии выросла мощная социалистическая индустрия. Созданы новые отрасли промышленности: машиностроительная, кожевенная, лесная, трикотажная, льнопрядильная и т. д.

Значительное место в экономике Белорусской ССР занимает Витебская область. 28 процентов валовой продукции промышленности республики падает на предприятия нашей области.

Промышленность области, как и всей БССР, колоссально выросла. По сравнению с 1913 годом она увеличилась на 1500 процентов! Здесь за годы сталинских пятилеток выросли гиганты, оснащенные передовой техникой: крупнейшая в Союзе витебская чулочно-трикотажная фабрика «КИМ», восьмиступенчатый коллектив которой ежегодно производит продукции на 17.800 тысяч рублей, швейный гигант — фабрика «Знамя индустриализации», где работает около 5 тысяч человек и выпускается продукция на 48.633 тысячи рублей, оршанский льнокомбинат, витебский шетино-шетиный комбинат, крупнейшая электростанция Белорус в ряд других предприятий.

1938 год был годом нового роста творческих сил и инициативы, годом особенно больших успехов в выполнении всех

производственных планов. На основе широко развернувшегося социалистического соревнования, стахановского движения годовые планы по промышленности области выполнены на 100,9 процента. Средняя годовая зарплата рабочих по сравнению с 1937 годом выросла на 17 проц.

Об успехах в развитии социалистического сельского хозяйства говорит тот факт, что 96 процентов всех крестьянских хозяйств области объединены в колхозы. Только за 1938 год в сельскохозяйственные артели вступило свыше 9 тысяч крестьянских хозяйств. Во многих районах области коллективизировано 98 процентов крестьянских хозяйств. В сталинских колхозах, оснащенных новейшей техникой, белорусские крестьяне обрели зажиточную, радостную и культурную жизнь.

Колхозники обрабатывают свою землю новейшими сельскохозяйственными машинами. 2198 тракторов, 237 комбайнов, 712 сложных молотилок, 601 льнопрядильная, 500 сенокосных и других сложных сельскохозяйственных машин работают на социалистических полях Витебщины. 600 колхозов области имеют свои грузовые автомашины.

Ведущей культурой сельского хозяйства области является лен. 42 процента всего посева льна по республике падает на Витебскую область. Несмотря на неблагоприятные метеорологические условия прошлого года, забойным уходом за посевами льна колхозники добились высокого урожая этой ценной культуры. План контрактации льна выполнен по области на 120,1 процента. По льнослуче мы вышли на первое место в Союзе.

С повышением урожайности возросли доходы колхозов, возросла стоимость тру-

додия. Так, в колхозе «Красный берег», Оршанского района, колхозники получили за трудные кроме продуктов по 4 руб. 50 коп. деньгами. Члены этой артели М. Субар, П. Короленко за свою стахановскую работу в 1938 году получили по 3—6 тысяч рублей.

Значительных успехов добилась наша область и в развитии животноводства. За последние три года поголовье крупного рогатого скота увеличилось на 41,1 проц., лошадей — на 10,6 проц., овец — на 57,8 проц., свиней — на 37,8 проц.

Истекшее пятилетие характерно также и расцветом культуры, национальной по форме и социалистической по содержанию. В области имеется 5 институтов, 29 техникумов и 1777 школ. 1195 библиотек, много клубов, изб-читален насчитывается в области.

Но самым замечательным итогом последних лет является рост людей, рост новых кадров — партийных и непартийных большевиков, проверенных в борьбе с врагами. Разгромив скверные троцкистско-бухаринские и национал-фашистские банкеты, партийные организации выявили и приобщили к общественным делам способных, талантливых советских людей, оказавшихся замечательными организаторами во всех отраслях народного хозяйства и культурного строительства.

Партия и правительство высоко оценивают честный труд передовых людей. В списке передовиков, награжденных Указом Президиума Верховного Совета СССР орденами и медалями Союза за выдающиеся успехи в развитии сельского хозяйства, имеются имена 85 знатных людей Витебской области. Среди них выдвинутые в прошлом году секретарями райкомов партии тт. Шахметов, Казаченко, Жилияны и др. Многие товарищи, выдвинутые на различные руководящие посты, с присущей коммунистам насто-

ПОЭТ-РЕВОЛЮЦИОНЕР

Т. Г. ШЕВЧЕНКО

ЗАВЕЩАНИЕ

Как умру — похороните
На Украине милой,
Посреди широкой степи
Вырыйте могилу.

Чтоб лежать мне на кургане,
Над рекой могучей,
Чтобы слышать, как бешут
Старый Днепр под кручей.

И когда с полей Украины
Брызжут ватры пыльные,
Понесет он, — вот тогда я
Встану из могилы.

Поднимусь я и достигну
Божьего порога —

Помолитесь. А пока
Я не знаю бога.

Скорбящими — поминайте,
Не плачьте,
И горячий вражеской кровью
Волы окропите.

И меня в семье великой,
В семье вольной, новой —
Не забудьте, поминайте
Вашим добрым словом.

Порвал с украинского
А. ТВАРДОВСКИЙ.

Песни Шевченко живут в народе

Еще в детстве в одном из художественных журналов я увидел рисунок, изображающий мусульманского, стройного украинца, сидящего на турецких нарах и любуясь в кандалах. Автор этого этюда оказался Тарас Шевченко — гениальный поэт-художник украинского народа.

Когда я позже прочел «Кобзаря» и узнал, что Шевченко больше всего на свете любил волю и свой украинский народ и больше всего ненавидел эксплуататоров трудового народа, — в моем представлении сложился образ поэта — человек, законный в пену, затравленный царским деспотизмом.

Я любил этого глубоко-личного и сильного художника. Его произведение, полное милого юмора и степной грусти, когда Шевченко пишет о горькой жизни украинского народа, гневные и едкие сатирические, когда изображаются самодержавия, — понятия и любимыми всеми свободными народами Советского Союза.

Летом этого года мы проезжали через Украину. Поэт остановился на маленьком полуострове. Возвращаясь с пыльных холмов, я увидел группу молодых людей. И когда они уже спускались за поворотом дороги, слышал хор молодых голосов: «Ві вітер». Я обратился к возлюбленной украинки, соседке по вагону:

— Хорошие у вас народные песни.
Слыхал я ульмю похвалу:
— Хорошие, Тарас Шевченко.

Потом он весь остаток совместного пути читал на мягком украинском языке стихи Шевченко. И когда он кончал последние строки «Завещания»:

«I мене в сім'ї великій,
В сім'ї вольній, новій,
Не забудьте поминути
Несамим тихим словом» —

то внимательно слушающий студент-украинец прервал наступившую тишину словами:

— Не забыли, помню.

И он прочел нам свои стихи, посвященные Шевченко. Они, может быть, были незрелыми, но в них чувствовалась большая любовь и уважение к поэту-революционеру. В стихах Шевченко прилагался к богатому колхозному столу на почетное место.

...Пошел шел через бескрайние степи.
На далеких холмах уплыла назад ветряная мельница. Потом пришла тихая ночь. И на темно-синем небе — таком синем, каким оно бывает только на юге Украины — загорелись яркие звезды.

И нам все еще казалось, что где-то над этими степями звучат молодые голоса счастливых парней и девушек Советской Украины, поющих песни своего любимого поэта.

Г. БОГУШЕВИЧ.
Студент Минского политехнического института имени А. М. Горького.

Слово пограничников о народном певце

125-летний юбилей со дня рождения великого украинского поэта-революционера Т. Г. Шевченко является праздником для всего многонационального советского народа. Имя Шевченко, его бодрость, правда, революционное слово хорошо знакомы трудящимся нашей родины. Вот почему с большой любовью мы читаем и перечитываем бессмертные произведения поэта.

Тарас Григорьевич предвещал наступление новой, светлой жизни, братство, дружбу и радость освобожденных народов.

События мечты незабываемого Тараса Григорьевича. Трудящиеся нашей страны под руководством великой партии Ленина — Сталина свергли власть помещиков и капиталистов. Настала новая жизнь. Освобожденный многонациональный народ

читает память народного певца. Его произведения, прекрасные песни гордо звучат на языках всех братских народов. Они воспитывают в нас — стражах непрестанных границ страны — социализма — глубокую ненависть к варварам, которые пытаются нарушить священные рубежи страны Советов.

Замечательные стихи и песни поэта-революционера зовут нас на дальнейшие подвиги, придают нам еще больше сил, мужества и отваги в выполнении нашей почетной и ответственной задачи — охраны советских рубежей.

Пограничники Западной границы БССР:

БОРЕНКО, ЩЕРБАЧЕНКО, НЕВЕНЧАННЫЙ, МАЛАШНИКОВ, ТАБАЧНЫЙ, СЕЛИВЕСТРОВ.



«Шевченко среди крепостных» — картина художника Носка, хранящаяся в музее Шевченко (г. Киев).

Репродукция фотохромия ТАСС.

Тяжело, возглавлявшие мощное движение гуситов в Чехии и XV в. и знаменитого Вашингтона, энергичного политического деятеля эпохи войны за независимость США, создателя северо-американской демократии.

Кровавые события колониализма, изображаемые Шевченко в поэме «Гайдамаки», поэт с горечью сравнивает с якобинским террором эпохи буржуазной французской революции. Поэт, предсказавший, что народ казнил русского царя, находил и казнь Людовика XVI назидательным явлением.

Это обращение Шевченко к истории глубоко знаменательно. Поэт умело пользуется своим обширным историческим багажом. В прошлом он ищет поучительного примера для объяснения современности. История для него не мертвое кладбище фактов, а средство для познания сегодняшнего дня, для борьбы за создание лучшего завтра. Поэт свободно черпал из истории примеры, образы и мысли, близкие и созвучные его эпохе, важные для современ-

ности. Чтобы унизить и разоблачить царя Николая, он вызывает из мифов истории образы распутных и бесчеловечно жестоких самодуров. Перед нами проходят Крош, Нерон, Саул, Сарданапал, «Голодная волчица» Екатерина II, «старый катюга» Лавин, авантюрист Наполеон, которого Шевченко называет «калодем».

Образы искусства, живописи, становятся для Шевченко крепостным прочным ложем. Музыка, нравящаяся на паутине волевого парадокса, Шевченко называет именем знаменитого Паганини. Шевченко любит слушать «божественного» Бетховена, Моцарта. Задумавшаяся мажорная вдохновенная Шопена, исполненная крепостным Тарасом Федоровичем, радует Шевченко до слез («Музыкант»). Шевченко слушает оперу «Иван Сусанин» и эту, восстановленную ныне, оперу он называет «Гениальным произведением бессмертного Глинки».

Шевченко изучает творчество крупных мастеров западного искусства. В его произведениях мы встречаем упоминание имен

СБЫЛАСЬ ТАРАСОВА МЕЧТА

Близ Канева, на Киевщине, над славной рекой Днепром возмущается холм. На вершине холма могила. Истлели в могиле останки славного баты-кобзари Тараса Шевченко. А слава его нетленна. А песня его, бессмертная песня украинского народа, переходила от поколения к поколению, уходит в века.

Шевченко — талантливый «Кобзарь». Меланхолические и бесконечные ряды строк. Великой любовью к Украине, к трудовому народу, испепеляющей ненавистью к поработителям, пазам, опанкам, царям и жандармам, на этой поэтической золотой книге.

Многообразный талантливый украинский народ как бы воплотил в Тарасе весь свой, могучий поэтический гений. Сын закрошечного парня и помещика, сам в молодости крепостной, Тарас Шевченко собрал в своем сердце всю певучую силу народной песни, все надежды народа, весь гнев и ненависть к угнетателям, все неугасающее пламя своего гениального дарования, переплел в звонкие строки своих стихов и поэм. Народная мечта о жизни «без холопа и без пана», как путеводная звезда, века многогрудную музу Шевченко по ухищрению и страстному жизненному пути. Рано почувствовав свое призвание художника, Тарас Шевченко сквозь мрачные сумерки жизни крепостного «калачка» — слуги самодура и собачки помещика Энгельгарта, сквозь унижения и побои пронес до призыва. Он стал учеником знаменитого художника Брюллова. Его выпустили из неволи. Он опубликовал своего первого «Кобзаря». И на пламенный голос молодого поэта откликнулся народ. Стихи Шевченко разошлись по Украине как революционные прокламации. Они пробудили надежды угнетенных, испугали и насторожили пана и царскую администрацию. Царские жандармы из «третьего отделения» хватают поэта, везут его в Петербург, заточают в кандалы и, наконец, объявляют «высочайшее» решение — отбавить рядовым в Оренбургский корпус «со строжайшим запрещением писать и рисовать». И несет.



Две девушки. Офорт Т. Г. Шевченко (1858 г.)

Близ Канева, на Киевщине, над славной рекой Днепром возмущается холм. На вершине холма могила. Истлели в могиле останки славного баты-кобзари Тараса Шевченко. А слава его нетленна. А песня его, бессмертная песня украинского народа, переходила от поколения к поколению, уходит в века.

Таким вздохом Тарас в сердце читателя. Так велика была его любовь и так испепеляющая ненависть, что восемьдесят лет, отделяющие нас от дней, когда вылился из его сердца пламенный стих, не остудили их. Живой, любящий и гневный народный поэт разгорается с нами, творцами и современниками великой радости социалистического раскрепощения народов. Сбылась страшная мечта поэта о жизни «без холопа и без пана». Цветет Украина в дружной и счастливой семье народов под знаменем Ленина — Сталина. Читаю заключительные строки тарасова «Завещания»:

«Скоронина моя, затавляй,
Цепи разорвиги
И злодейской вражеской кровью
Волы окропите,
И меня в семье великой,
В семье вольной, новой,
Не забудьте — поминайте
Добрым тихим словом».

И сами выражаются из сердца слова песни-ответа:

«Бессмертно тарасова имя
В кругу нашей дружной семьи,
Гремит над полями твоими
Бессмертные песни твои!»

И счастлив я, что мне, в коллективе других русских советских поэтов, выпало счастье перевести на русский язык, по-новому, по-советски, без приукрашивания и искажения, гениальные песни Тараса.

Алексей СУРКОВ,
Поэт-орденоносец.

ОН ПИСАЛ ПРАВДИВО

Когда над землей спускается сумрак и в квартире зажигается яркая лампочка Ильича, я, укладываясь в постель, думаю о Тарасе Шевченко. Любимых моих писателей, с книжками которых никак не могу расстаться, являются А. С. Пушкин и Т. Г. Шевченко.

Сейчас мне 54 года. С творчеством Шевченко познакомился еще в молодости. Родился я на Украине, там окончил 3 класса церковно-приходской школы и там же впервые мне пришлось прочесть стихи Шевченко. И уже первые его стихи настолько глубоко запали мне в душу, что я полюбил великого поэта украинского народа на всю жизнь.

Жизнь моя до революции была нелегкой, безрадостной. Т. Г. Шевченко писал именно про эту жизнь, причем писал очень красиво, умно и правдиво. Он мечтал и писал о свободе, он призывал трудящихся к свободе. И поэтому простые и мудрые слова его стихов доходили и дохо-

дят до самого сердца. Когда их прочитаешь, хочется перечитать еще и еще раз.

Такие стихи, как «Думи, мои думи», «Завещание», «Наймичка», «Гайдамаки» и другие я перечитывала десятки раз и хорошо помню наизусть.

Т. Г. Шевченко призывал народ к борьбе за свободу. За это ненавидели его царские палачи и стремились скрыть его от масс. Теперь творчество Шевченко стало достоянием не только украинского народа, но и всех народов нашей страны. В библиотеке нашей фабрики имеется полное собрание сочинений Шевченко на украинском языке, имеются и переводы на русский язык. Я хорошо владею и тем и другим языками и с удовольствием читаю своего любимого писателя на обоих языках.

А. Ф. ИВАНОВА.

Гардеробщица и уборщица сортировочного цеха моголевской шелковой фабрики им. Куйбышева.

Т. Г. ШЕВЧЕНКО

КАВКАЗ

(Отрывок)

За горами горы, туманы псыны,
Засяны горем, кровью обняты.
Там божья милостиво мы
Отняли у голодной горы
Все, что осталось — вплоть до воли —
И вновь травим... Легко костью
Людей муштрованных немало.
А слез! А крови! Налопит
Всех императоров бы стало.
Князей великих утопить

В слезах вдовий! А слез девичьих,
Ночных и тайных слез привычных,
А материнских горьких слез,
А слез отцовских, слез кровавых!
Не река — море раздолье!
Пылающее море... Слава
Ворзам, и гончим, и посям,
И нашим батюшкам — царям.

Пер. П. АНТОКОЛЬСКОГО.

Л. ВЕНГЕРОВ

ПЕРЕДОВОЙ ЧЕЛОВЕК СВОЕГО ВРЕМЕНИ

Доступ к знанию был закрыт для крестьянских детей. Лишь немногие из них узнавали грамоту. Однако и эта убогая наука не шла дальше чтения молитв. На многих тысяч одаренных талантом крестьянских детей радней счастливцы преодолевали преграды на пути к знанию, поставленные крепостническим режимом для крепостных людей.

Одним из крепостных, преодолевших все препятствия на пути к мировой культуре, был Шевченко. Вопреки крепостному гнету и всему парскому строю — «он в прощених стоял с веком наравне». Едва поступив в Академию художеств, Шевченко энергично принимался за самообразование. Он стремился наверстать потерянные годы. Он заочно читал и работал и целый мир открывался ему из книг. «Я прочитал уже почти все романы Вальтера Скотта, — пишет Шевченко о себе в своей автобиографической повести «Художник», — и теперь читаю исторические повести Мити». Шевченко посещал в университете лекции по физике и биологии, занимается французским языком, чтобы прочесть знаменитую «Историю упадка и разрушения Римской Империи» Гиббона. Он посещает книжную лавку Смирдина, приобретает книги. Из списков Шевченко обращается с горячим просьбой к своим друзьям прислать ему книги. В 1847 г. он просит прислать Шекспира, «Одиссею» в переводе Жуковского, про-

ведения Лермонтова, Кольцова, биографию Гоголя.

Современная политическая литература Запада также волнует Шевченко. Он знает чешского ученого Шафарика, он знает Мицкевича. Знакомство с творчеством польского поэта С. Красинского сказалось в создании Шевченко «Великого поселянина». Памятное стихотворение французского поэта Барбье о революционном Нарине Шевченко тщательно перечисляет с начала до конца в свой дневник.

«Свобода за жажженным фонарем, — этот образ побеждающего народного востания пленил великого поэта-революционера».

Шевченко в восторге от стихотворения Бераже «Навуходоносор», остроумнейшей пародии на королевский двор эпохи реставрации Бурбонов, в которой Бераже изображает, как король превращается в тушного, окруженного дестью быка, поющего, наконец, от руки мясника.

Шевченко глубоко интересуется политической историей Запада и откликается на революционные события 1846—1848 гг. в Италии, Германии, Франции.

Рисуя борьбу масс за свободу, Шевченко создает фигуру руководителя движения — и рядом с Тарасом Травяком, с бурным образом «святого невольника», с декабристами, мы находим у него Гуса и

Вик-Дейла, Гольбейна, Рубенса, Коррежю. Ему знакомы скульптуры Торвальдсена. Он изучает биографии итальянских художников эпохи Ренессанса по книге их современника Вазари.

Но Шевченко соблюдал критический подход мастера к явлениям искусства и не принимал беспроблемно посланную ему лопатку за последнее слово в искусстве. Так, например, как реалист и атеист, он резко отрицательно относился к папизму, в его время мистической картины А. Иванова «Явление Христа». Он признавался перед творчеством «Карла Великого», как называли художника Брюллова. Но идейный и политический рост помог Шевченко преодолеть это преклонение, и великий поэт в своих занятиях живописью дал образцы высокого реалистического искусства.

Нет у Шевченко косного, реакционного испуга перед техникой. Он не робел перед будущим развитием. Он приветствует машину, ясно видит ее революционизирующее значение. В его глазах она завершил переворот, начатый французскими энциклопедистами и революцией.

В свободе и силе, с которой Шевченко использует различные художественные средства, и в разнообразии этих средств выделен след не только огромного его дарования, а и вдумчивой работы над техникой его стиха. Учился Шевченко этой технике у лучших мастеров слова — А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова. В широком шевченковского разоблачения дворянского общества сказывается огромный кругозор и сила человека, высоко понимающего в идейном и политическом отношении над культурным уровнем тогдашнего дворянского общества. Шевченко использует греческие, средневековые, древне-славянские, мифологические образы. Он любовно переносит в свой «Кавказ» самый замечатель-

Советская Белоруссия

ПОЛОЖЕНИЕ В МАДРИДЕ

ЛОНДОН, 8 марта (ТАСС). Несмотря на суровую зиму, установленную контрреволюционными властями в Мадриде, сегодня утром стало известно, что после трехчасового перерыва в боях вчерашнего вечера в Мадриде снова возобновилось сражение между войсками, преданными народному фронту, и силами капиталистов.

Новые бои начались в 9 часов 30 минут вечера. По сведениям, полученным английскими газетами, сегодня утром и в начале дня бои все еще продолжались. Контрреволюционные власти направили против республиканских батальонов бомбовозы, танки и артиллерию. Республиканские батальоны, сконцентрированные в пролетарском квартале Куатро Каминес, отвечали на бомбардировку авиации огнем зенитной артиллерии.

Агентство Бритни юнайтед пресс сообщает, что ударные анархистские войска сняты с фронта Гвадалахара и направлены против республиканских батальонов.

Мадридский корреспондент «Дейли экспресс» сообщает, что вчера вечером в 22 часа 15 минут две роты войск, поддерживаемых Касало, заняли центральную площадь Пуэрто дель Сол. Другие отряды Касало заняли здание центрального телефона. Мадридский корреспондент «Таймс» пишет, что положение «еще не стало нормальным» и что «матейники» (т.е. войска, преданные республике) все еще удерживают некоторые укрепленные пункты в городе.

Специальный корреспондент «Таймс» из Хенда сообщает, что в городах Буэна Альба и Гвадалахара произошли столкновения между войсками, преданными республике, и отрядами матейники Касало.

Мадридский корреспондент «Дейли телеграф энд морнинг пост» передает следующую картину событий, имевших место вчера в Мадриде. Республиканские войска встали против «совета национальной обороны» на рассвете. Население было разбужено рано утром ожесточенной пулеметной и ружейной перестрелкой. Население узнало, в чем дело, только тогда, когда около полудня выступили по радио Муха, Касало и Бестейро.

Некоторые батальоны гарнизона примкнули к восстанию, и последние захватили укрепленные пункты северной части города. Их главный центр находился в

зданиях около старого шпордома на проспекте Кастильяна. Вскоре после полудня бои затихли. К вечеру, как уже сказано выше, они возобновились с новой силой. Ночью вечером и сегодня утром в городе были слышны артиллерийская перестрелка.

Вчера поздно вечером корреспондент агентства Бритни юнайтед пресс сообщил из Валенсии, что телефонное сообщение с Мадридом было прервано. На чрезвычайном заседании муниципального совета Валенсии была принята резолюция об исключении из муниципалитета двух коммунистов — членов муниципального совета. За это предложение не голосовали социалисты. Присутствовавшие члены муниципального совета — коммунисты пытались высказаться, но им не дали говорить. После заседания они были арестованы.

ЛОНДОН, 8 марта (ТАСС). Агентство Бритни юнайтед пресс сегодня утром сообщило, что движение против капитулянтов значительно разрознилось. В ночь на 8 марта не менее 5 батальонов вели борьбу против сторонников Касало. По словам агентства, один из этих батальонов, атакованный танками, вынужден был сдаться. Верные республике части перешли главную дорогу Мадрида в направлении на восток, задержав грузовики с продовольствием и боеприпасами и захватив несколько орудий. Агентство сообщает далее, что Касало объявил вне закона 60 руководителей, оставшихся верными республике, среди которых находились полковник Галан. По словам полковника Галан уже расстрелян.

ЛОНДОН, 8 марта (ТАСС). Корреспондент агентства Рейтер из Сен Жан де Люс сообщает, что на окраинах Мадрида продолжается борьба между войсками капитулянтов, образовавших новое правительство в Мадриде, и республиканскими войсками.

Английская печать сообщает, что контрреволюционные власти в Мадриде начали жестокое преследование против лиц, верных республике, в особенности против коммунистов. По сообщениям печати, арестованы один из руководителей компартии Эриандес, который вместе с группой других коммунистов в ближайшее время будет предан военно-полевому суду.

Подобности контрреволюционного переворота

ПРИЖ, 8 марта (ТАСС). Представители отдаленных газет получили от видных деятелей республиканского правительства Испании сведения, подтверждающие, что на обстоятельства, предшествовавшие контрреволюционному перевороту в Мадриде.

Переворот, совершенный группой полковника Касало, готовился уже давно, когда еще происходили бои в Каталонии. Тогда Негрина, Альварес дель Вайо и другие члены республиканского правительства возвратились 10 февраля с начала в Валенсии, а затем в Мадрид, то они были встречены всеобщим энтузиазмом гражданского населения и республиканской армии. 11 февраля имело место заседание республиканского правительства,

на котором полковник Касало предложил немедленно капитулировать перед генералом Франко без всяких условий.

Генерал Муха отделился молчаливо. Группа полковника Касало опиралась лишь на небольшую кучку старых карлов офицеров, которые хотели безоговорочной капитуляции перед генералом Франко и видели в возвращении правительства Негрина в Мадрид препятствие для осуществления своих предательских планов.

Получив отпор со стороны Негрина и других руководителей республиканской Испании, полковник Касало притворился, что он будет выполнять приказы правительства, а на самом деле начал подготовку контрреволюционного переворота.

Вдохновитель контрреволюционного переворота

ПРИЖ, 8 марта (ТАСС). Во главе контрреволюционного переворота, произошедшего в Мадриде, стоят, как уже сообщалось, полковник Касало, генерал Муха и «социалист» Бестейро. Главной фигурой среди них, несомненно, является Бестейро. О Бестейро известно, что он входил в состав руководителей правого крыла социалистической партии. В октябре 1934 года, когда рабочий класс и трудящиеся Испании встали против тогдашнего реакционного правительства, Бестейро выступал против всеобщей забастовки и вооруженной борьбы с реакцией. Позднее он старался оставаться в тени, возглавляя, однако, правые элементы в испанской социалистической партии и вела внутри нее и внутри народного фронта Испании подрывную раскольническую политику.

С самого начала фашистского мятежа

и до последнего времени Бестейро проживал в Мадриде. Известно, что в течение всего периода нынешней итаго-германской интервенции в Испании он проводил капитулянтские взгляды. Французская и английская правительственная печать неоднократно упоминала о Бестейро как о «желательном кандидате» на пост главы испанского республиканского правительства, которое, по утверждению этой печати, «могло бы добиться установления мира между республиканцами и Франко». Бестейро тесно связан с кругами английского капитала. Сообщают, что он состоит на службе в английской разведке («Интеллигенция сервис»). В сознании сейчас в Мадриде «правительство» Бестейро считается министром иностранных дел, является душой этого «правительства» и производного в Мадриде контрреволюционного переворота.

РАЗОРУЖЕНИЕ ФЛОТА РЕСПУБЛИКАНСКОЙ ИСПАНИИ В БИЗЕРТЕ

ПРИЖ, 8 марта (ТАСС). Агентство Гас приводит названия испанских военных кораблей, интернированных французскими властями в Бизерте. Это крейсера: «Мигуэль де Сервантес», «Либертат», «Мендес-нунес» и эсминцы «Ульоа», «Хорхе Хуан», «Эсканьо», «Лепанто», «Альмиранте Антекерра», «Альмиранте Пальес» и «Гравина».

В сообщении указывается, что по прибытии в Бизерту республиканский флот был разоружен. На кораблях было 5 тыс. человек, в том числе 500 испанских беженцев.

ФРАНЦУЗСКОМУ ПРАВИТЕЛЬСТВУ «НЕЖЕЛАТЕЛЬНО» ПРИСУТСТВИЕ НЕГРИНА

ПРИЖ, 8 марта (ТАСС). Как сообщает газета «Эпока», представитель французского правительства заявил Негрину, когда тот переехал из Тулузы в Париж, что «присутствие главы испанского республиканского правительства в Париже является нежелательным».

АНТИФАШИСТСКИЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ В СУДЕТСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРАГА, 7 марта (ТАСС). Из Судетской области сообщают о новых фактах антифашистских выступлений трудящихся.

На одном предприятии 1 марта во всех пехах появились хронометражи. Однако рабочие демонстративно прекратили работу, заявив, что не приступят к ней до тех пор, пока хронометражи не будут удалены. Стачка продолжалась целый день. В конце концов администрация пришлось убрать своих «рационализаторов».

В городе Мис на днях состоялся похороны одного рабочего чеха, убитого германскими пограничниками при переезде границы. Похороны превратились в мощную антифашистскую демонстрацию, в которой участвовало 8.000 рабочих, явившихся в Мис со всего района. Фашистские штурмовики сопровождали шествие с винтовками наготове. На кладбище один антифашист произнес речь на чешском и немецком языках против фашистского произвола. Штурмовики хотели арестовать оратора, но рабочие отстояли его. Во время столкновения между штурмовиками и демонстрантами несколько человек было ранено.

Запросы в английской палате общин о положении испанских беженцев

ЛОНДОН, 7 марта (ТАСС). Вчера на заседании палаты общин лейбористы подняли вопрос об испанских беженцах, находящихся в концентрационных лагерях на юге Франции. Лейборист Ноэль-Бергер задавал правительству ряд вопросов: известны ли правительству сообщения авторитетных очевидцев о том, что в концентрационных лагерях на юге Франции в среднем ежедневно умирает от 200 до 300 человек испанских беженцев?

Знает ли правительство, что человеческие условия, в которые поставлены испанские беженцы, поддерживают их к восстанию в Испании? Намемерно ли английское правительство сделать по этому вопросу представление французскому правительству?

Отвечая от имени правительства, заместитель министра иностранных дел Бэттер заявил, что условия, в которых находятся испанские беженцы, действительно тяжелые и что английское правительство связалось по этому вопросу с французским правительством, но еще пока не получило ответа.

ПОДАРКИ ДЕТЕЙ ИСТОРИЧЕСКОМУ СЪЕЗДУ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ

В лабораториях Центральной детской технической станции большое оживление. Ученики школ Минска — юные техники, конструкторы, радиолюбители, авиамоделисты — готовят свои подарки XVIII съезду ВКП(б).

Авиамоделист Витя Галах только что сделал новую физическую модель самолета типа «утка». Авиамоделисты Витя Демкин и Вася Ермолович в подарок съезду сделали летательные модели самолетов с бензиновыми моторчиками. Они будут участвовать 12 марта в городских авиамодельных соревнованиях в честь XVIII съезда ВКП(б).

Ценные подарки съезду подготовили радиолюбители. Георгий Бабух построил сложную теледиоду. Радиопередатчик на металлических лампах сидит в подарок съезду ученик Савич. Вася Демкин сконструировал звукозаписывающий аппарат; первое испытание дало хорошие результаты.

Все кружковцы детской технической станции выполняют в эти дни обязательства. Самуил Розенберг сделал электрофон. Усиленно работает Гриня Краснер над моделью клеверного комбайна.

Работы юных техников, сделанные в подарок XVIII съезду ВКП(б), будут демонстрироваться на выставке, которая организуется технической станцией в честь съезда.

ЗАПИСЬ НА ГРАММОФОННЫЕ ПЛАСТИНКИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ БЕЛОРУССКИХ КОМПОЗИТОРОВ

В марте в Минск приезжает бригада Всесоюзной фабрики звукозаписи. Она запишет на граммофонные пластинки около 100 произведений белорусских композиторов и гармонизированных ими народных песен.

Будут записаны арии и дуэты из белорусских опер «Михаил Погодный» — Гиколетко, «Дригва» — Богатырева, «Цветок счастья» и «Пограничник», которые пишет композитор Туренков, музыкальные отрывки из балета «Соловей» — Кромпе, а также ряд симфонических произведений и песен.

Исполнителями музыкальных произведений для грамзаписи будут народная артистка БССР Л. П. Александровская, заслуженные артисты БССР Денисов, Болотин, Муромцев, художественные коллективы филармонии, компетны консерватории, лучшие колхозные хоры.

Конкурс художественного чтения

Совершенно бесспорно огромное политическое, агитационно-пропагандистское и культурное значение художественного чтения.

Но, к сожалению, не все и не всюду это достаточно понимают и учитывают. Управление по делам искусств при Совнаркоме БССР и Дом народного творчества БССР и их органы на местах предавали забвению искусство художественного чтения.

Это красноречиво подтверждают цифры. Среди 4000 участников недавно проведенных областных олимпиад художественной самодельности теплов было лишь 38, а на Минской областной олимпиаде среди 1500 участников — всего лишь 7 человек.

Но Минской области недавно объявлен областной конкурс художественного чтения. Конкурс будет проведен 28, 29 и 30 апреля 1939 года. К участию в конкурсе допускаются и мастера-профессионалы и участники художественной самодельности. Тематика конкурса весьма обширна. Она должна отразить выдающуюся роль Ленина и Сталина в организации и руководстве великими победами социализма в нашей стране, могущество и морально-политическое единство советского народа, его героическое прошлое и настоящее.

Для премирования лауреатов конкурса выделяется 8 премий (от 700 до 1000 рублей) и почетные грамоты. Областному конкурсу будут предшествовать районные.



Новыми сталинскими школами обогатилась за годы второй пятилетки Белорусская ССР.

НА СНИМКЕ: наружный вид самой работы 4-й сталинской школы им. С. М. Кирова (ул. Красноармейской и ул. Кирова) в Минске.

Фото Шинко (Фотохроника ВЕЛТА)

В ЧЕСТЬ XVIII СЪЕЗДА ВКП(б)

350 физкультурников и рабочих Бобруйского деревообрабатывающего комбината сделали 25-километровый военизированный переход. 250 человек из них пришли на 50 минут раньше установленного срока.

И. УСОВ.

Полесская область по выполнению плана первого квартала по выкалам в сбергательные кассы ит первой по республике и выполнит «зятые к XVIII съезду ВКП(б) обязательства». План по выкалам на 1 марта выполнен на 93,4 проц. По Мозырю план выполнен на 100 проц.

ПЕРЕЛЬМАН.

В местечке Черя в честь XVIII съезда ВКП(б) организована новая артель артистов «Перемога». В артель объединились 11 человек, которые с большим энтузиазмом взялись за работу. Среди членов артели развернулось социалистическое соревнование.

И. КАГАН.

Студенты юридического института отмечают открытие XVIII съезда ВКП(б) новыми достижениями в овладении военным делом. Закончили работу кружок пулеметчиков. Он выпустил 13 пулеметчиков. Результаты практической стрельбы хорошие.

Ф. ТИМОШЕНКО.

В Н-ской части БОВО организована фотогалерея передовиков части по боевой и политической подготовке. В фотогалерее 75 портретов. Среди них портреты т. Лебедева, Гончарова, Линника и других, являющихся инициаторами социалистического соревнования в честь XVIII съезда ВКП(б). Опыт этих передовиков широко популяризуется.

В. ПОРЧЕНКО.

В местечке Логойске заканчивается строительство большого здания, в котором разместится новый районный магазин. На строительство района израсходовано 125 тысяч рублей.

СТУДЕНТЫ — СТРЕЛКИ И ПУЛЕМЕТЧИКИ

Хорошо овладевают военным делом студенты и преподаватели Гомельского автомобильного техникума. 150 человек имеют знанья воршоловского стрелка, 220 слали нормы ПВХО. Осовиахимовцы обзавелись в честь XVIII съезда ВКП(б) подставить 50 пулеметчиков. 25 человек уже овладели пулеметом.

Недавно студенты совершили поход на 35 километров.

Н. АСТАСЬОВ.

300 РАБОТ ХУДОЖНИКА АЛЬПЕРОВИЧА

Картина называется «За ужином». Автор ее художник Л. А. Альперович. На днях она была обнаружена в фондах Государственной картинной галереи БССР. Художник Альперович умер в 1913 году, и только через 26 лет после его смерти собраны подробные сведения о жизни и работе этого забытого белорусского художника.

Л. А. Альперович по окончании Петербургской академии художеств долгое время жил и работал в Минске. Он был учеником великого русского художника И. Е. Репина.

Группа художников Минска недавно побывала на квартире семьи покойного художника, где хранятся его работы. Они просмотрели около 300 работ, рисунков, этюдов, портретов и набросков. Среди них — много портретов белорусских рабочих и крестьян, жителей Минска и Белоруссии. Имеется также значительное число зарисовок белорусского пейзажа.

Творчество этого малоизвестного художника представляет значительный интерес. Семья художника предоставляет его произведения для выставки, устраиваемой Управлением по делам искусств и Союзом советских художников. Выставка откроется в помещении клуба работников литературы и искусства.

Наиболее ценные картины художника Л. Альперовича будут приобретены для Государственной картинной галереи БССР.

СОРЕВНОВАНИЕ ОСОАВИАХИМОВЦЕВ УССР И БССР

Колхоз им. БОВО (Любанский район, БССР), передовой в республике по постановке оборонного дела, соревнуется с колхозом им. Чапаева (Золотоножский район, УССР). Соревнование это носит деловой практический характер и приносит большие успехи осовиахимовцам. В колхозе им. БОВО недавно был проведен поход колхозников и колхозниц в противотанках на 7 километров. Созданы два кружка — стрелковый и ПВХО.

ЦС Осоавиахима БССР на своем заседании решил организовать взаимную проверку развешивания соревнования между этими двумя колхозами. Бригада осовиахимовцев сельхозартели им. БОВО выедет на Украину в Золотоножский район, а оттуда приедет бригада в Любанский район.

СЕТЬ НОВЫХ МАГАЗИНОВ

В этом году жители окрестия Минска получат ряд новых магазинов и ларьков.

Семь магазинов будут оборудованы в нижних этажах новостроящихся домов на Логойском тракте, на Трач-спортивной, Железнодорожной и других улицах. Намечено построить два новых магазина также на других окраинах.

В нижнем этаже новостроящегося дома по Долгобродской улице будет оборудована кафе-закусочная.

В Доме партактива Мингоркома КП(б)Б

9 марта в 7 часов вечера в большом зале отдела пропаганды и агитации Мингоркома КП(б)Б проводится лекция для партактива города на тему: «Организационные принципы большевистской партии». Лектор З. И. Змелев.

Извещение

9 марта в 7 часов вечера в клубе Белорусской (Советская, 93) состоится собрание секретарей, парткомов и партгрупп Ворошиловского района.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

10 марта открытие

Премьера Е. ТИКОШКИН

МИХАСЬ ПОДГОРНЫЙ

Начало в 8 час. вечера.

Продажа билетов в кассе театра с 4-8 час. вечера, а также в театральном кассе Дома Советов (пополная Суворова) с 12-8 час. веч.

10 марта действительное абсолют 36 34.

БЕЛГОСДРАТЕАТР

9 марта СКУПОН

Начало в 7 ч. 30 м. веч.

Абонемент № 103.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЕВРЕЙСКИЙ ТЕАТР БССР

9 марта БАР-КОХБА

Начало в 8 час. веч.

Абонемент № 69.

«Красная звезда» Детский кинотеатр

ТАНКИСТЫ

«Родина» Кинотеатр

ТАНКИСТЫ

«Новости дня»

1. Журнал Московской студии кинохроники № 17 и 18.

2. Журнал Минской студии кинохроники № 1.

3. Киночерки: «Герские казаки».

Белорусское отделение «СОЮЗКИНОПРОКАТ»

В ближайшие дни в кинотеатре «КРАСНАЯ ЗВЕЗДА»

ИСТОРИЧЕСКОЕ ЗВУКОВОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ФИЛЬМ

ПЕТР ПЕРВЫЙ

(ВТОРАЯ СЕРИЯ)

Специальный А.А. ТОЛСТОГО.

В. ПЕТРОВА, Н. ЛЕЩЕНКО.

Режиссер — засл. арт. республики В. ПЕТРОВ.

Композитор — В. ПЕРВАЧЕВ.

РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ:

Толстой — нар. арт. реп. В. ГАДИН.

Карл, король шведский — В. ГАДИН.

Магелан — засл. арт. УССР А. ВАТУЛЯ.

Иностранный посол — нар. арт. реп. И. КРИНОВ.

Бровкин — засл. арт. реп. Ф. БОГДАНОВ.

Производство Ленинградского ордена ЛЕНИНА киностудии «ЛЕНФИЛЬМ».

ОДНОВРЕМЕННО В КИНОТЕАТРЕ «ИНТЕРНАЦИОНАЛ» будет демонстрироваться ПЕРВАЯ СЕРИЯ.

Витебская областная контора Госбанка

ОРГАНИЗУЕТ 8-месячные КУРСЫ

по подготовке гл. бухгалтеров и их заместителей для районных отделений банка.

НА КУРСЫ ПРИНИМАЮТСЯ:

СТ. БУХГАЛТЕРЫ И БУХГАЛТЕРЫ-ОТЛИЧНИКИ СИСТЕМЫ ГОСБАНКА, имеющие стаж банковской работы не менее 2 лет.

СТ. БУХГАЛТЕРЫ из других систем, имеющие стаж бухгалтерской работы не менее 5 лет и бухгалтер с 3-летним стажем.

На курсы принимаются лица, не имеющие 12 лет, с образованием 7 классов средней школы.

ПРИНЯТИЕ НА КУРСЫ ОБЕСПЕЧИВАЮТСЯ СТИПЕНДИЕЙ ОТ 230 до 300 РУБЛЕЙ в месяц, в зависимости от успеваемости. ТАКЖЕ КВАРТИРЫ ИЛИ КВАРТИРНЫМИ ДЕНЬГАМИ в размере 40 РУБЛЕЙ в месяц, ПОСТЕЛЬНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ БУРСАМ НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЮТСЯ.

Окончание курсов обязывает проработать в системе Госбанка Белорусской ССР не менее трех лет.

Желающие поступить на курсы представляют заявления, заполненный листок по учету кадров, подробную автобиографию, справку об образовании, справку о работе и стаже, характеристику администрации и общественными организациями и 2 фотографии.

ПРИЕМ ЗАЯВЛЕНИЙ ПРОИЗВОДИТСЯ ДО 15 МАРТА ПО АДРЕСУ: г. Витебск, ул. Толстого, 4.

О дне начала занятий принятые на курсы будут оповещены особо.

ВИТЕБСКАЯ ОБЛАСТНАЯ КОНТОРА ГОСБАНКА.

РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ТЕАТРАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ

ПОКУПАЕТ

ЛИТЕРАТУРУ по всем вопросам ТЕАТРА, а также РАЗНУЮ ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ЛИТЕРАТУРУ (русскую и белорусскую).

С предложениями обращаться в дирекцию училища — Театр оперы и балета, комн. 320.

АРТЕЛЬ

„КРАСНЫЙ ТРАНСПОРТНИК“

продолжает заключать договора на перевозку всякого рода грузов со ВСЕМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ.

ОБРАЩАТЬСЯ ПО АДРЕСУ: Московская, 3, тел. 22-208, 23-284.

ПРАВЛЕНИЕ АРТЕЛЯ.

УЧЕБНЫЙ ПУНКТ МИНОБКОМА КРАСНОГО КРЕСТА БССР

ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР

на полугодовые вечерние курсы медсестер

БЕЗ ОТРЫВА ОТ ПРОИЗВОДСТВА.

На курсы медсестер принимаются лица женского пола, от 16 до 35 лет, имеющие образование не ниже 5 классов.

ЗАЯВЛЕНИЯ НА КУРСЫ МЕДСЕСТЕР ПРИНИМАЮТСЯ ДО 25 МАРТА с.г.

С 25 по 30 марта с.г. подавшие заявления на курсы должны явиться на ПРИЕМНУЮ КОМИССИЮ.

НАЧАЛО ЗАНЯТИЙ 1 АПРЕЛЯ с.г.

Поступающие на курсы медсестер должны представить: справки об образовании и о состоянии здоровья, метрическую запись, автобиографию, две фотографии и почтовый марок на 80 копеек.

ЗАЯВЛЕНИЯ И ДОКУМЕНТЫ НАПРАВЛЯТЬ ПО АДРЕСУ: г. Минск, Первомайская, 9. Учебный пункт Минобкома Красного Креста БССР.

ДИРЕКЦИЯ.

БЕЛОРУССКАЯ КОНТОРА ОТДЕЛОЧНЫХ РАБОТ

БЕЛПРОМСТРОЙТРЕСТА НАРКОМЭСТПРОМА

ПРИНИМАЕТ

от хозяйственных организаций и учреждений

ВСЕ ВИДЫ ОТДЕЛОЧНО-СТРОИТЕЛЬНЫХ РАБОТ

(штукатурные, малярные, альфонные, стекольные, паркетные, асфальтовые)

как в гор. МИНСКЕ, так и на ПЕРИФЕРИИ.

Обращаться по адресу: МИНСК, РЕВОЛЮЦИОННАЯ, 3, тел. 23-524 и 24-002.

Коллектив работников архитектуры Белорусской республиканской конторы государственного управления строительством жилищно-коммунального хозяйства Мингоркома выражает глубокое сожаление в связи со смертью архитектора Н. И. М. И. ГРУБЕКАМ по поводу постигшего его — смерти БРАТА.